

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Прогимназия №1 г. Баксана»**

*Рабочая программа*

**внеурочной деятельности  
«Театр»  
направление «Духовно-нравственное»**

**Начальное общее образование**  
(уровень образования)

**2023-2024 учебный год**  
(срок реализации программы)

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности «Театр»  
на уровень начального общего образования**

**I. Пояснительная записка**

**Нормативные документы для составления рабочей программы:**

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ).
- В соответствии с требованиями обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 года N 286 и N 287 (далее - ФГОС НОО и ООО), достижение планируемых образовательных результатов возможно через урочную и внеурочную деятельность.
- Письмо от 5 июля 2022 г. N ТВ-1290/03 Минпросвещения России «ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБНОВЛЕННЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

**Цель программы:** воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.

**Задачи программы:**

- опираясь на синтетическую природу театрального искусства, способствовать раскрытию и развитию творческого потенциала каждого ребенка;
- помочь овладеть навыками коллективного взаимодействия и общения;
- через театр привить интерес к мировой художественной культуре и дать первичные сведения о ней;
- научить творчески, с воображением и фантазией, относиться к любой работе.

**II. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

Дети всесторонне развиваются. Они играют на сцене, учатся выражать свои чувства, отношение к своему герою, проявляют инициативу, творчество.

Развивают речь, интеллектуальные, познавательные способности.

Формируется интерес к театральному искусству, музыке, поэзии.

Члены кружка отличаются трудолюбием, способны прийти на помощь друг другу. Вместе родителями шьют театральные костюмы и готовят декорации, оформляют сцену

В ходе реализации образовательной программы обучающиеся получают следующие знания, умения, навыки:

- Интонировать чисто, соблюдая правила пения.
- Читать, грамотно артикулируя.
- Осуществлять разбор сценарного материала.
- Сочинять небольшие отрывки, строфы, импровизировать в конкретном образе.
- Двигаться, говорить, выступать со сцены в роли ведущего, актера, помощника.
- Классифицировать знания о формах и жанрах театральных постановок.
- Активизировать свою фантазию;
- «Превращаться», преображаться с помощью изменения своего поведения место, время, ситуацию;
- Видеть возможность разного поведения в одних и тех же предлагаемых обстоятельствах;
- Коллективно выполнять задания;

Театр рассматривается в контексте других видов искусства, и в начальной школе даются общие представления о его специфике.

Отличительными особенностями и новизной программы является:

- *деятельностный* подход к воспитанию и развитию ребенка

средствами театра, где школьник выступает в роли то актёра, то музыканта, то художника, на практике узнаёт о том, что актёр – это одновременно и творец, и материал, и инструмент;

- *принцип междисциплинарной интеграции* – применим к смежным наукам (уроки литературы и музыки, литература и живопись, изобразительное искусство и технология, вокал и ритмика);

- принцип креативности – предполагает максимальную ориентацию на творчество ребенка, на развитие его психофизических ощущений, раскрытие личности.

### **III. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

#### **1 класс**

**(33 часа)**

**Театр.** В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы.

**Основы актёрского мастерства.** Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

**Просмотр театральных постановок.** Просмотр спектаклей. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

**Наш театр.** Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

**Формы проведения занятий:**

- игра
- беседа
- иллюстрирование
- изучение основ сценического мастерства
- мастерская образа
- мастерская костюма, декораций
- инсценирование прочитанного произведения
- постановка спектакля
- работа в малых группах
- актёрский тренинг
- экскурсия
- выступление

#### **2 класс**

**(34 часа)**

**Театр.** В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы.

**Основы актёрского мастерства.** Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

**Просмотр театральных постановок.** Просмотр спектаклей. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

**Наш театр.** Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

**Формы проведения занятий:**

- игра
- беседа
- иллюстрирование
- изучение основ сценического мастерства
- мастерская образа
- мастерская костюма, декораций
- инсценирование прочитанного произведения
- постановка спектакля
- работа в малых группах
- актёрский тренинг
- экскурсия
- выступление

#### **3 класс**

**(34 часа)**

**Театр.** В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы.

**Основы актёрского мастерства.** Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

**Просмотр театральных постановок.** Просмотр спектаклей. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

**Наш театр.** Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

**Формы проведения занятий:**

- игра
- беседа
- иллюстрирование
- изучение основ сценического мастерства
- мастерская образа
- мастерская костюма, декораций
- инсценирование прочитанного произведения
- постановка спектакля
- работа в малых группах
- актёрский тренинг
- экскурсия
- выступление

**4 класс  
(34 часа)**

**Театр.** В театре. Как создаётся спектакль. Создатели спектакля: писатель, поэт, драматург. Театральные профессии. Виды театров. Театральные жанры. Музыкальное сопровождение. Звук и шумы.

**Основы актёрского мастерства.** Мимика. Пантомима. Театральный этюд. Язык жестов. Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Искусство декламации. Импровизация. Диалог. Монолог.

**Просмотр театральных постановок.** Просмотр спектаклей. Беседа после просмотра спектакля. Иллюстрирование.

**Наш театр.** Подготовка школьных спектаклей по прочитанным произведениям на уроках литературного чтения. Изготовление костюмов, декораций.

**Формы проведения занятий:**

- игра
- беседа
- иллюстрирование
- изучение основ сценического мастерства
- мастерская образа
- мастерская костюма, декораций
- инсценирование прочитанного произведения
- постановка спектакля
- работа в малых группах
- актёрский тренинг
- экскурсия
- выступление

**IV. Тематическое планирование**

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Из них:	
			Теория	Практика
<b>1 класс</b>				
1	Раздел «Театр»	5	1	4
2	Раздел «Основы актёрского мастерства»	13	1	12
3	Раздел «Просмотр спектаклей на видеодисках»	4	–	4
4	Раздел «Наш театр»	11	–	11
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	<b>2</b>	<b>31</b>
<b>2 класс</b>				
1	Раздел «Театр»	5	1	4

2	Раздел «Основы актёрского мастерства»	14	1	13
3	Раздел «Просмотр спектаклей на видеодисках»	4	–	4
4	Раздел «Наш театр»	11	–	11
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>
<b>3 класс</b>				
1	Раздел «Театр»	5	1	4
2	Раздел «Основы актёрского мастерства»	14	1	13
3	Раздел «Просмотр спектаклей на видеодисках»	4	–	4
4	Раздел «Наш театр»	11	–	11
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>
<b>4 класс</b>				
1	Раздел «Театр»	5	1	4
2	Раздел «Основы актёрского мастерства»	14	1	13
3	Раздел «Просмотр спектаклей на видеодисках»	4	–	4
4	Раздел «Наш театр»	11	–	11
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>2</b>	<b>32</b>
<b>На уровень образования</b>		<b>135ч.</b>		